

สำนักวิชาพยาบาลศาสตร์

ผลการประเมินโครงการ “สานรักจากใจครูสู่ศิษย์ ประจำปีการศึกษา 2558”

วันพุธที่ 23 เดือนกันยายน 2558 เวลา 12.00 - 16.30 น.

ณ ห้องประชุม 4 ชั้น 2 อาคารปฏิบัติการเทคโนโลยีและพัฒนานวัตกรรม มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

ผู้เข้าร่วมโครงการทั้งหมด 100 คน ได้รับแบบประเมินผลโครงการ 83 ฉบับ คิดเป็นร้อยละ 83 ของผู้เข้าร่วมโครงการทั้งหมด เพศหญิง 79 คนคิดเป็นร้อยละ 95.2 เพศชาย 4 คน คิดเป็นร้อยละ 4.8 ทั้งหมดเป็นนักศึกษาพยาบาลชั้นปีที่1 อายุ 18-20 ปี

สำหรับรายละเอียดความพึงพอใจ/ ความรู้ความเข้าใจ / การนำไปใช้ ต่อการเข้าร่วมโครงการ ดังแสดงในตารางที่1 ดังนี้

ตารางที่1 ระดับความพึงพอใจ / ความรู้ความเข้าใจ / การนำไปใช้ ต่อการเข้าร่วมโครงการ

ประเด็นความคิดเห็น	ระดับความพึงพอใจ / ความรู้ความเข้าใจ /การนำความรู้ไปใช้				
	มากที่สุด จำนวน (ร้อยละ)	มาก จำนวน (ร้อยละ)	ปานกลาง จำนวน (ร้อยละ)	น้อย จำนวน (ร้อยละ)	น้อยที่สุด จำนวน (ร้อยละ)
ด้านเนื้อหาของโครงการ					
1. เนื้อหาครอบคลุมตามวัตถุประสงค์	52(62.7)	30(36.1)	1(1.2)		
2. เนื้อหาสอดคล้องกับความต้องการของท่าน	46(55.4)	32(38.6)	5(6.0)		
3. เนื้อหามีความเหมาะสมตามระยะเวลา	46(55.4)	34(41.0)	3(3.6)		
ด้านสถานที่ / ระยะเวลา / อาหาร					
1. สถานที่สะอาดและมีความเหมาะสม	67(80.7)	14(16.9)	1(1.2)	1(1.2)	
2. ความพร้อมของอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์	44(53.0)	34(41.0)	5(6.0)		
3. ระยะเวลาในการอบรมมีความเหมาะสม	47(56.6)	27(32.5)	9(10.8)		
4. อาหาร มีความเหมาะสม	56(67.5)	24(28.9)	3(3.6)		
ด้านการนำความรู้ไปใช้					
1. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานหรือการเรียนได้	65(78.3)	17(20.5)	1(1.2)		
2. มีความมั่นใจและสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ได้	55(66.3)	27(32.5)	1(1.2)		
3. ความรู้ที่ได้ตรงกับความต้องการของท่าน	45(54.2)	37(44.6)	1(1.2)		
ภาพรวมของกิจกรรมท่านมีความพึงพอใจ	56(67.5)	27(32.5)	(62.7)		

สรุปประโยชน์ที่ท่านได้รับจากการอบรม

- นำมาใช้ในชีวิตประจำวันได้ (10)
- ได้รู้จัการเกี่ยวกับการปรับตัวและการพัฒนาตน ได้รู้จักการมองตัวเอง (7)
- เป็นประโยชน์มากในการปรับใช้ (6)

- ได้พบปะและรู้จักอาจารย์ที่ปรึกษา (15)
- รู้จักตัวเองมากขึ้น (8)

ข้อเสนอแนะ ดี ชม ในการอบรมครั้งนี้

- อยากให้อาจารย์มาให้ครบ
- เวลานั้นอยากให้มีกิจกรรมมากกว่านี้ (5)
- สถานที่ไม่เหมาะสม แคมป์เมื่อทำกิจกรรม (5)
- อยากรู้จักเกี่ยวกับอาจารย์และสำนักวิชาพยาบาลให้มากขึ้น (3)
- เป็นกิจกรรมที่ดี อบอุ่น สานสัมพันธ์ศิษย์กับอาจารย์ได้เป็นอย่างดี อยากให้จัดกิจกรรมนี้ต่อไปทุกๆปี (7)

หัวข้อที่ท่านอยากให้จัดอบรมครั้งต่อไป

- การใช้ชีวิตใน มวล.
- กิจกรรมเสริมสร้างความคิดและแรงบันดาลใจ
- การส่งเสริมเป้าหมายในการเรียน
- กิจกรรมแลกเปลี่ยนประสบการณ์ระหว่างศิษย์กับอาจารย์ (5)
- ครอบครัวยุบายบาล
- เรียนอย่างไรจึงจะได้เกรดดี ประสบความสำเร็จ (3)
- การรู้จักตัวเอง รู้จักผู้อื่น
- การเรียนพยาบาลให้ประสบความสำเร็จ

ผลการทดสอบความถนัดในการเรียนรู้ (Perception) ของนักศึกษาพยาบาล ชั้นปีที่ 1 ปีการศึกษา 2558

นักศึกษาพยาบาลชั้นปีที่ 1 เข้าร่วมกิจกรรมทั้งหมด 86 คน ผลการทดสอบความถนัดในการเรียนรู้ พบว่า นักศึกษาอาจจะมีความถนัดในการเรียนรู้ประเภทมือทำ (Kinesthetic) สูงสุดจำนวน 40 คน รองลงมาอาจจะมี ความถนัดประเภทตา (Visual) จำนวน 34 คน และอาจจะมี ความถนัดประเภทหูฟัง (Auditory) จำนวน 34 คน คิดเป็น ร้อยละ 46.5, 39.5 และ 26.7 ตามลำดับ สำหรับรายละเอียดดังแสดงในตารางที่ 1 และตารางที่ 2 ดังนี้

ตารางที่ 1 ประเภทความถนัดในการเรียนรู้

ประเภทความถนัดในการเรียนรู้	จำนวน (คน)	ร้อยละ
กลุ่มที่ 1 ตา (Visual)	34	39.5
กลุ่มที่ 2 หูฟัง (Auditory)	23	26.7
กลุ่มที่ 3 มือทำ (Kinesthetic)	40	46.5

หมายเหตุ ความถนัดในการเรียนรู้สามารถซ้ำประเภทได้ จากการให้คะแนนในแบบทดสอบเท่ากัน

ตารางที่ 2 ลำดับประเภทความถนัดในการเรียนรู้แยกรายบุคคล

ลำดับ	รหัส	ชื่อ	ความถนัดในการเรียนรู้		
			ลำดับที่ 1	ลำดับที่ 2	ลำดับที่ 3
1	58111261	นางสาวกุสุมา ยศกิจ	ตา (Visual)	หู (Auditory)	ตา (Visual)
2	58112442	นางสาวฉัตรดาว ตอนสี	หู (Auditory)	หู (Auditory)	ตา (Visual)
3	58113846	นางสาวณัฐริกา ปัญญา	หู (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)	ตา (Visual)
4	58113994	นางสาวณัฐธิดา ศรีสวัสดิ์	ตา (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)	หู (Auditory)
5	58114273	นางสาวณัฐิยา ชัยบุญ	ตา (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)	หู (Auditory)
6	58115064	นางสาวธัญญรัตน์ บุญทอง	หู (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)	ตา (Visual)
7	58116468	นางสาวบุษญา พันธุ์บัว	ตา (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)	หู (Auditory)
8	58116609	นางสาวปฐมมาภรณ์ สงรักษา	ตา (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)	หู (Auditory)
9	58118225	นางสาวพิมพ์พร ลัทธวัฒน์วงศ์	หู (Auditory)	ตา (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)
10	58118670	นางสาวภาชนิ์ กระจ่างนง	ตา (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)	หู (Auditory)
11	58118753	นางสาวภารดี ขุนเอียด	หู (Auditory)	ตา (Visual)	หู (Auditory)
12	58119207	นางสาวยามิละ ดะแซ	มือทำ (Kinesthetic)	ตา (Visual)	หู (Auditory)
13	58120056	นางสาววันบุพการี วิจิตพงศ์	หู (Auditory)	ตา (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)
14	58120981	นางสาวศุภลักษณ์ ไชศรีรักษ์	ตา (Visual)	หู (Auditory)	หู (Auditory)
15	58121278	นางสาวสวรรยา สงรักษ์	ตา (Visual)	หู (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)
16	58121757	นางสาวสุดารัตน์ ช่วยบำรุง	มือทำ (Kinesthetic)	หู (Auditory)	ตา (Visual)
17	58121872	นางสาวสุธาชนิ์ แป้นเชียร	มือทำ (Kinesthetic)	ตา (Visual)	หู (Auditory)
18	58122151	นางสาวสุรดา สุวรรณกำเนิด	ตา (Visual)	หู (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)
19	58123274	นางสาวอัมมาร์ ลาเต๊ะ	หู (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)	ตา (Visual)
20	58124181	นางสาวปริยานันท์ ชุมโรย	ตา (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)	หู (Auditory)
21	58124512	นางสาวซารีฟ้า บินโต๊ะหิม	ตา (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)	หู (Auditory)
22	58140021	นางสาวกชกร ใจกล้า	มือทำ (Kinesthetic)	หู (Auditory)	ตา (Visual)
23	58140039	นางสาวกชกร สุวรรณขำ	หู (Auditory)	ตา (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)
24	58140567	นางสาวเกวลี ยุ่นแข็ง	ตา (Visual)	หู (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)
25	58140609	นางสาวชนิษฐา คงสุข	มือทำ (Kinesthetic)	หู (Auditory)	ตา (Visual)
26	58140823	นางสาวจุฑามาศ ยอดสุรางค์	ตา (Visual)	หู (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)
27	58141060	นางสาวชลลัดดา โกมาสังข์	มือทำ (Kinesthetic)	หู (Auditory)	ตา (Visual)

ลำดับ	รหัส	ชื่อ	ความถนัดในการเรียนรู้		
			ลำดับที่ 1	ลำดับที่ 2	ลำดับที่ 3
28	58141185	นางสาวญาณิศา กล้าหาญ	มือทำ (Kinesthetic)	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)
29	58141276	นางสาวณภัสสญา ฆารประเดิม	ตาดู (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)	หูฟัง (Auditory)
30	58141516	นางสาวณิชดา สอนศักดิ์	มือทำ (Kinesthetic)	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)
31	58142001	นางสาวธิดารัตน์ สุวรรณศิลป์	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)
32	58142076	นางสาวนนทิชา วัจนา	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)
33	58142183	นางสาวนฤมล จำปา	ตาดู (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)	หูฟัง (Auditory)
34	58142977	นางสาวปิยะภรณ์ คงชนะ	หูฟัง (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)	ตาดู (Visual)
35	58143264	นางสาวพัชรี สายอุทา	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)
36	58143363	นางสาวพิชยา เพชรอภิรักษ์	หูฟัง (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)	ตาดู (Visual)
37	58143736	นายภาสกร แสงกล้า	มือทำ (Kinesthetic)	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)
38	58143769	นางสาวมณฑิรา กงระหัด	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)
39	58143983	นางสาวยุพารภรณ์ เลิศประเสริฐ	ตาดู (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)	หูฟัง (Auditory)
40	58144007	นางสาวยุวลักษณ์ อินทสระ	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)	ตาดู (Visual)
41	58144916	นางสาวศุภจิตต์ แก้วกลาง	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)	ตาดู (Visual)
42	58145368	นางสาวสุปรียา เสียงเล็ก	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)	หูฟัง (Auditory)
43	58145442	นางสาวสุมิชา ศรีสมบัติ	มือทำ (Kinesthetic)	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)
44	58145855	นางสาวอรพินทร์ คำภูมิ	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)
45	58145889	นางสาวอรุณี คงชนะ	หูฟัง (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)	ตาดู (Visual)
46	58145970	นางสาวอังคณา พรหมบุตร	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)
47	58146184	นางสาวอาทิตยาพร อินทร์น้อย	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)
48	58146572	นางสาววงศ์วี ธรรมมิกะกุล	ตาดู (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)	ตาดู (Visual)
49	58146812	นางสาวกุลณัฐ ไชยเดช	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)	หูฟัง (Auditory)
50	58147422	นางสาวธนิดา สุขชล	มือทำ (Kinesthetic)	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)
51	58147463	นางสาวธัญญลักษณ์ ไตรสุวรรณ	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)	ตาดู (Visual)
52	58147588	นางสาวนารีรัตน์ แสงทรัพย์	หูฟัง (Auditory)	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)
53	58147893	นางสาวพรทิพย์ ยศตะ	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)
54	58147901	นางสาวพรทิพา แยมสาย	หูฟัง (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)	ตาดู (Visual)
55	58148040	นายภาสวัฒน์ สงสว่าง	ตาดู (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)	หูฟัง (Auditory)

ลำดับ	รหัส	ชื่อ	ความถนัดในการเรียนรู้		
			ลำดับที่ 1	ลำดับที่ 2	ลำดับที่ 3
56	58148099	นางสาวมยุรี ผลทอง	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)
57	58148511	นางสาวศุภิสรา วงษา	หูฟัง (Auditory)	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)
58	58148628	นางสาวสุชานันท์ หนุ่นเป็นไตร	หูฟัง (Auditory)	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)
59	58148677	นางสาวสุปาณี น้ำขาว	มือทำ (Kinesthetic)	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)
60	58148693	นางสาวสุพรรณษา คำเพลิง	หูฟัง (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)	ตาดู (Visual)
61	58149121	นางสาวยุพารัตน์ พุทธพงษ์	หูฟัง (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)	ตาดู (Visual)
62	58149147	นางสาวเสาวลักษณ์ จันทรศรี	หูฟัง (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)	ตาดู (Visual)
63	58149535	นางสาววิภาวรรณ พรหมท้าว	ไม่ได้ร่วมกิจกรรม		
64	58149576	นางสาวกาญจนา ชูผุด	มือทำ (Kinesthetic)	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)
65	58149667	นางสาวแพรวพรรณ นันทรรัตน์	ตาดู (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)	หูฟัง (Auditory)
66	58149675	นายมุขำหมัดนาอิม เจ๊ะมะ	หูฟัง (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)	ตาดู (Visual)
67	58149725	นางสาวสุไลดา ศรีสวัสดิ์	หูฟัง (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)	ตาดู (Visual)
68	58149873	นางสาวธัญญา เขียดนุ้ย	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)	หูฟัง (Auditory)
69	58149972	นายกรกช สอนสิงห์ไชย	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)
70	58149980	นางสาวชฎาพร ภูตินดาล	หูฟัง (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)	ตาดู (Visual)
71	58149998	นางสาวนีสอน๊ะ วาเซ็ง	มือทำ (Kinesthetic)	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)
72	58150004	นางสาวปาสิมา เตบสัน	ตาดู (Visual)	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)
73	58150012	นางสาวฟาลิณี แยมรัตน์กุล	หูฟัง (Auditory)	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)
74	58150020	นางสาวมณีรัตน์ ธาดสุวรรณ	มือทำ (Kinesthetic)	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)
75	58150038	นางสาวอนงค์นาฏ มีศรี	ตาดู (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)	หูฟัง (Auditory)
76	58160391	นางสาวจุฑามาศ บุญอารีย์	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)
77	58160714	นางสาวณภาพรณ วิชาชัยวงษ์	หูฟัง (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)	ตาดู (Visual)
78	58160870	นางสาวดลยาพร เกิดจันทร์	มือทำ (Kinesthetic)	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)
79	58162165	นางสาวรุจิรา คงพูล	ตาดู (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)	หูฟัง (Auditory)
80	58163064	นางสาวเสาวณิต ชูจิตร	มือทำ (Kinesthetic)	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)
81	58163510	นางสาวกานต์ชนก คุมรอบ	มือทำ (Kinesthetic)	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)
82	58163759	นางสาวนุชนารถ คำศิริ	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)	หูฟัง (Auditory)
83	58164021	นางสาววิไลพร ชมภูพิน	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)	มือทำ (Kinesthetic)

ลำดับ	รหัส	ชื่อ	ความถนัดในการเรียนรู้		
			ลำดับที่ 1	ลำดับที่ 2	ลำดับที่ 3
84	58164047	นางสาวศิริวิมล ศรีคำขลิบ	มือทำ (Kinesthetic)	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)
85	58164112	นางสาวสุธิดา ดวงชัยสา	หูฟัง (Auditory)	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)
86	58190760	นางสาวนุสรรา โสยดี	ตาดู (Visual)	หูฟัง (Auditory)	มือทำ (Kinesthetic)